

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	CATERINA LAZAGNA,
Indirizzo	VIA DOMENICO CHIODO 7 A2, 16136, GENOVA
Telefono	338 4852795
Fax	
E-mail	caterina.lazagna@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	16,12,1974

ISTRUZIONE FORMAZIONE

1993 /94
Diploma Magistrale presso l'Istituto M. Montessori di Marina di Carrara (voto 40/60)
5° anno Integrativo presso l' Istituto Magistrale Virgilio di Milano (Valutazione Idonea)

1998
Diploma in Jazz presso scuola civica "Musica Oggi" Milano.

2000
Diploma in Musicoterapia c/o Scuola Annfas di Genova con Il Dott. Gerardo Manarolo con una tesi su "Musicoterapia e Autismo infantile" (voto 28/30)

2004
Abilitazione all'Albo Nazionale Musicoterapeuti Italiani AIM
(associazione Italiana professionisti della Musicoterapia) (Valutazione Idonea)

2010
Laurea Primo livello in Canto Jazz presso il Conservatorio "G.Verdi" di Milano.
(voto 102/110)

2012
Laurea Specialistica in Jazz ad indirizzo Canto presso Conservatorio "N. Paganini" di Genova.(voto 110/110)

BORSE DI STUDIO

1997/98
Borsa di studio per Canto e Big Band presso la Scuola Civica Musicaoggi, Milano.

2003
Vince il concorso Moovin'up per una ricerca sulla cantante Bassie Smith in New York City.

2011/12
Supporto Ufficio Stampa presso Conservatorio N.Paganini, Genova.

*WORKSHOP
SEMINARI E CONVEGNI DI CANTO
JAZZ E CLASSICO*

Luglio 1993 e Luglio 1994

The Berklee Summer School at Umbria Jazz Clinics- Corso di canto jazz e improvvisazione -
Docente Bob Stoloff- Perugia.

1998

Spazio Musica- Corso Internazionale di Perfezionamento con il Patrocinio della presidenza del
consiglio dei Ministri Direzione Generale dello spettacolo-

Corso di canto Jazz- Docenti Mal Waldron e

Corso di canto Classico con Gabriella Ravazzi- Orvieto

Dal 2000 al 2003

Workshop di Canto, Musica d'insieme e Coro con M° Barry Harris- Verona, New York e Den
Haag.

11 Giugno 2004

Seminario sulla Voce-Docente Maria Joao- Genova.

Agosto 2007e 2008

Laboratorio Lirico per cantanti e Maestri collaboratori -Assessorato alla Cultura-
Docenti i M° Umberto Finazzi e Luisa Mauro Partridge-Città di Bobbio.

23 maggio 2009

Seminario con Loretta Martinez "The Estill Voice Training System-Level one"
Toirano(SV).

2011

Corso di Anatomia e fisionomia della Voce con Dott. Diego Cossu presso il Conservatorio
N.Paganini, Genova.

2011

Convegno "Una didattica per la salute fra canto classico e moderno" presso AICI-Associazione
Insegnanti di Canto Italiana.

Dal 2007 al 2010

Corsi di Canto Jazz con Tiziana Ghiglioni e Diana Torto presso il Conservatorio G.Verdi-Milano.

Dal 2010 al 2011

Corsi di Canto Jazz con Faye Nepon presso il Conservatorio N.Paganini-
Genova.

2012

Seminario sulla Vocalità del '900 con Laura Catrani presso il Conservatorio
N.Paganini- Genova.

2000

Workshop di didattica dell'arte con Flora Viale- Italia e New York

2004

Il contributo dell'Arte contemporanea alla didattica sul linguaggio visivo tenuto da Riccardo
Farinelli presso sez. Didattica del centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci-Prato.

*WORKSHOP-SEMINARI
DI DIDATTICA DELL'ARTE*

Dal 1995 svolge la professione di cantante presso vari gruppi ed Orchestre Italiane ed Europee che la hanno portata sui palchi di molti Festival, Jazz Club e Teatri:

Quelli che il jazz presentato da Enzo Jannacci, con Bruno Lauzi.

Civica jazz Band diretta da M°Intra,

Romano Mussolini Orchestra (dal 1999 al 2004)

Echo Art Ensemble (Sarajevo, Biennale di torino '96..)

Piero Umiliani Quartet (trasmissione radiofonica "Suoni ed Ultrasuoni" Rai Radio2, Roma; Salone della Musica, Torino)

Lino Patruno All Stars (festivals, teatri, premiazioni Cinematografiche)

Hyperion Ensemble, Red Cat Orchestra, , Dj Painè, Sensasciou, Maniaci dei dischi, Echo Art, Collective Intelligent, e molti altri.

Ha collaborato con artisti della scena nazionale ed Internazionale Jazz, Pop, elettronica ed etnica:

Enrico Intra, Franco e Stefano Cerri, Roberto Cecchetto, Paolino dalla Porta, Luciano Invernizzi, Vittorio Castelli, Andrea Pozza, Luciano Milanese, Rossano Sportiello, Paolino Alderighi, Aldo Zunino, Gianluca Tagliazucchi, Luca Santaniello, Nicola Angelucci, Massimiliano Rolff, Francesca Petrolo, Lorenzo Serafin, Massimo Vescovi, Roberto Paglieri, Marco Volpe, Alan Palmer, Louis Agudo, Andrea Nicoli, Riccardo Dapelo, Abdembè Elgadari, Max Carletti, Stefano Cabrera, Giuliano Palmieri e molti altri..

Nel 2002 ha la Direzione Artistica del Blue Port Music Atelier in Versilia:

Erik Mingus, Stefano di Battista, Steve Grossman. Monterfiori Cocktail, Roberto Gatto, Right Tempo Night...

E' coautrice di alcune colonne sonore:

nel film "20" di Marco Pozzi, selezionato al festival di Berlino.

in "Leonardo Pisano detto il Fibonacci", documentario prodotto dalla "Limonaia", Associazione per la diffusione della Cultura Scientifica dell'Università di Pisa.

E' co-protagonista in alcuni cortometraggi:

"A place like this" by Ivonne Kenney, produced by "A girl with a gap" New York.

"Cinderella Today" Produced at the New York film Academy.

Dal 2001 e' ideatrice ed interprete del Tributo a Bessie Smith, con Luciano Invernizzi e Rossano Sportiello.

Aprile 2005 per Studio Mendini and Collective Intelligence (Milano),

interpreta "Verbi all'infinito" scritta da Alessandro Mendini, esposizione e catalogo c/o Triennale di Milano in Pulviscoli di Arte.

Nel Maggio 2005 per MusicaScienza interpreta l'opera elettroacustica "di rabbia e furore" di Andrea Nicoli, prima assoluta a Roma.

Ottobre 2005 per il convegno "Teatro Romantico ed Europeo" interpreta "Musiche per Mary Shelley" per voce, live electronics e sistemi interattivi con Andrea Nicoli e Riccardo Dapelo presso il Castello di Lerici (La Spezia).

Luglio 2006 "dall' Africa a New Orleans" per il "Festival del Mediterraneo" di Genova con Abdembè Elgadari (Marocco) e Michele Ferrari.

Ottobre 2006 "MusicaLimite" con Hyperion Ensemble, concerto di musica contemporanea, pop e jazz per orchestra e voce presso CAMEC (Museo d'Arte Contemporanea di La Spezia)

Marzo 2007 interpreta Anita nel Musical "West Side Story", diretto da Francesco Micheli.

2010 AH HUM Milano Jazz Festival presso Fonderia Napoleonica con il Max 4tet, con Filippo Monico alla batteria.

2012 ASCONA Jazz Festival – Svizzera- con Vittorio Castelli, Luciano Milanese, Paolino Alderighi

2012 *LA VOCE E IL SUO DOPPIO*. Esecuzione dell'Opera "Aria" di John Cage
Presso il Conservatorio Niccolò Paganini, in collaborazione con la GOG – Giovine Orchestra
Genovese e il Festival della Scienza 2012

2013 Omaggio a Luciano Berio – esegue Stripsody di Cathy Berberian

2013 Svolge attività di Ufficio Stampa presso il Festival Capraia Isola

Sempre nel 2013 ha ideato con la Trombonista Francesca Petrolo
un OMAGGIO A BILLIE HOLIDAY eseguito presso: Camera del Lavoro di Milano,
Foyer del teatro Carlo Felice di Genova, Count besie Jazz Club di Genova...

2014 interpreta alcuni brani, presso il Foyer del Teatro Carlo Felice di Genova
con Massimo Vescovi e Lorenzo Serafin, per la presentazione del film tratto dal libro di Tiziano
Terzani, "Un indovino mi Disse".

Attualmente collabora con Gianluca Tagliazucchi al pianoforte e Aldo Zunino al contrabbasso
ad un progetto di musiche del '900, fra Europa e Stati Uniti e porta avanti il suo progetto
OUT of TEMPO, con Andrea Pozza al Pianoforte, Aldo Zunino al contrabbasso e Luca
Santaniello alla batteria, cd autoprodotta di brani di Jazz tradizionale, re-interpretato in chiave
più moderna.

PUBBLICAZIONI

Echo Art Ensemble ed. Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo,
Torino 1996. (CD)

Romano Mussolini "Pennies from Heaven" ed. Pull, Milano 2001.(CD)

DJ Painè "Spontaneous" ed Right tempo, Milano 2003(CD)

I Maniaci dei Dischi "Per il disco che più amo" ed. Right tempo, Milano 2003. (CD)

Di Alessandro Mendini "Verbi all'Infinito" in "Pulviscoli, disegni e parole di Alessandro Mendini",
edizioni della Fondazione la Triennale di Milano,
Aprile \Luglio 2005(CD)

"Il Maestro Bambino" pubblicato all'interno della biografia
"Enrico Intra-INTRAMOOD" a cura di Maurizio Franco,
ed.Sinfonica- Jazz, maggio 2008.(ARTICOLI)

Articoli e recensioni su Mentelocale.it :
Sinéad O'Connor, Dionne Warwick, Morcheeba, Rachelle Ferrel,
Wynton Marsalis.

Rubrica on line su Mentelocale.it: "Girls & The City: Ragazze Incasinate". (ARTICOLI)

PRIMA LINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE -